

Andrée Breault est active dans le milieu choral québécois depuis 36 ans déjà. Bachelière en musique, elle enseigne tout d'abord le piano classique en privé pour ensuite devenir professeur de musique dans les écoles secondaires.

Au fil de toutes ces années comme chef de chœur, elle cumule diverses expériences lors de stages chorals francophones tant au Canada qu'en France et en Suisse. Connue dans le milieu choral francophone pour ses nombreuses harmonisations en circulation depuis 25 ans, elle travaille souvent conjointement avec plusieurs artistes de la scène, donne à l'occasion des cours de direction chorale, coache des musiciens dans l'écriture d'harmonisations pour chorales. Elle offre aussi des stages en technique de scène.

Elle dirige depuis 35 ans la troupe *Vocal 80* de Joliette, non loin de Montréal et est l'une des trois responsables du comité musical de l'association *Chœurs sans frontières* vouée à la promotion du chant choral francophone à travers le Québec.