

Marc André Caron

Marc-André est l'un des chefs de chœur qui a participé à la naissance des « Fous Chantants d'Alès ».

Il baigne dans la musique depuis l'âge de 6 ans et découvre le milieu choral dès l'âge de 9 ans, grâce à son frère, musicien de carrière. Ce dernier met sur pied une chorale de 100 membres pour fêter le centenaire du village et Marc-André, soprano, y apprend les principes de la direction chorale en observant son grand frère. Formé en piano classique de 6 à 14 ans par Soeur Marguerite Chartier, il met sur pied, à 14 ans, son premier groupe vocal constitué d'une vingtaine d'adolescents et ce, pour animer les messes du samedi soir.

Il commence alors à écrire des arrangements à deux puis quatre voix. Responsable des chorales de sa paroisse de 16 à 22 ans, il continue son perfectionnement dans la direction chorale en dirigeant des oeuvres du répertoire sacré. En 1982, il fonde le Choeur des Grands Bois, qu'il dirigera pendant 23 ans. C'est à ce moment qu'il découvre la chanson populaire en mouvement et qu'il se lance dans l'harmonisation.

Marc-André dirige actuellement le Groupe Vocal Mouv'Anse de La Pocatière, un groupe de 60 choristes. Fin novembre 2008, lors de leur concert donné à Québec, le Groupe corse I MUVRINI a chanté accompagné par le groupe vocal Mouv'Anse et le Chœur de la Cité, sous la direction de Marc-André.

Depuis plus de vingt ans, il est invité dans de nombreux rassemblements, au Québec bien sûr, mais également en France et en Suisse, où il est apprécié tout autant pour son talent, son humour, sa simplicité, que pour sa gentillesse communicative.

Il a également participé à l'organisation du méga-spectacle mis sur pied par Chanson Nouvelle : « 2000 Voix Chantent le Monde », en juin 2000 à Québec et Montréal... il était responsable des finances de l'événement. Marc-André a collaboré à la naissance de deux associations chorales au Québec.

En février 2012, avec sa conjointe, Chantal, ils ont donné naissance à un nouveau concept de voyage : TOURISME ET CHANSON. Leur objectif est de faire découvrir le Québec et la belle région du Kamouraska tout en partageant leur passion pour le chant choral. Depuis la première édition en février 2014, près de 350 choristes français et suisses y ont participé et surtout, grandement apprécié la qualité de ces séjours.